

Essen wie ein hungriger Mönch

Von Gregor Herberhold

Schon mal gegessen wie ein hungriger **Mönch**, wie ein lustiger Apostel oder ein fröhlicher Abt? Falls nein: Im Abteizentrum Hamborn ist's ab 1. Juli möglich. Dann wird der Abtei-Keller wiedereröffnet, in dem drei Menüs mit exakt diesen Namen serviert werden. Natürlich auch etliche andere Gerichte, für den kleinen Hunger zwischendurch oder den großen am Abend.

Die Gaststätte, die seit Jahresbeginn verwaist war, wird ab sofort unter der Leitung des Kompetenz-Centers Mensch betrieben, das wiederum mit der Abtei Hamborn verbunden ist.

Die Geschichte des Abtei-Kellers beginnt 1903. Damals gab es ein so genanntes "Vereinshaus" mit Gasträumen. Seit dem Bau des Abteizentrums Ende der 1970er Jahre gibt es die ebenerdige Gaststätte mit "Keller-Flair". Doch die Gastronomie lief dort in den vergangenen zwei, drei Jahren nicht mehr wie gewünscht. Zwei Gastwirte gaben auf. Zuletzt stand das Haus leer, was so mancher Hamborner bedauerte.

Mit einem neuen Konzept will man nun neue und alte Gäste anlocken. "In klösterlichem Ambiente werden wir unsere Speisen anbieten", erzählt Pater Tobias, der die Idee für ein Kloster-Restaurant hatte. Zunächst werden die Räume so bleiben, wie sie alte Gäste noch kennen. Nach und nach allerdings will das Kompetenz-Center sie umbauen und mit Klosterflair versehen. Die Wände sollen mit entsprechenden Kunstwerken geschmückt werden.

Das Restaurant wird täglich von 12 bis 23 Uhr geöffnet sein, außer montags (Ruhetag). Mittwochsabends gibt es Überraschungsmenüs mit fünf Gängen. Restaurantleiter ist Sascha Becker, Küchenchefin Carola Eickhorst. Unterstützt werden sie von zwei Auszubildenden und einer Bedienung. Der Biergarten wird bei entsprechendem Wetter auch geöffnet.



Foto: Udo Milbret

Das komplette Abtei-Keller-Team:

(vorne, v.l.):

Jessica van Haren, Jennifer Becker, Manfred Bertram Carola Eickhorst, Songül Albayrak,

(hinten, v.l.):

Sebastian Skynecki, Philipp Voss, Marc Dickenscheid, Sascha Becker und Christiane Gatz.